

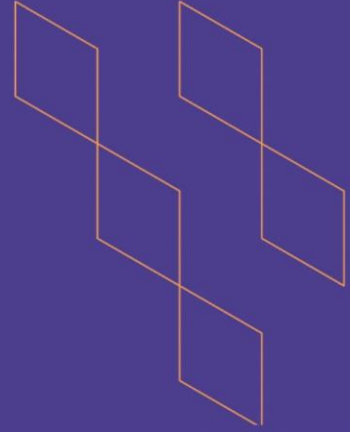


2023

TP-153



توصيف المقرر الدراسي (بكالوريوس)



اسم المقرر: فرش القراءات السبع (5)
رمز المقرر: QR3208
البرنامج: بكالوريوس القراءات
القسم العلمي: القراءات
الكلية: الدعوة وأصول الدين
المؤسسة: جامعة أم القرى
نسخة التوصيف: الثانية
تاريخ آخر مراجعة: ١٤٤٥/٣/١٧ هـ



جدول المحتويات

- أ. معلومات عامة عن المقرر الدراسي: ٣
- ب. نواتج التعلم للمقرر واستراتيجيات تدريسها وطرق تقييمها: ٤
- ج. موضوعات المقرر ٥
- د. أنشطة تقييم الطلبة ٦
- هـ. مصادر التعلم والمرافق: ٦
- و. تقويم جودة المقرر: ٧
- ز. اعتماد التوصيف: ٨



أ. معلومات عامة عن المقرر الدراسي:

١. التعريف بالمقرر الدراسي

١. الساعات المعتمدة: (ساعتان)

٢. نوع المقرر

أ	<input type="checkbox"/> متطلب جامعة	<input type="checkbox"/> متطلب كلية	<input checked="" type="checkbox"/> متطلب تخصص	<input type="checkbox"/> متطلب مسار	<input type="checkbox"/> أخرى
ب	<input checked="" type="checkbox"/> إجباري	<input type="checkbox"/> اختياري			

٣. السنة / المستوى الذي يقدم فيه المقرر: (السنة الثالثة/ المستوى الثامن)

٤. الوصف العام للمقرر

يشتمل المقرر على شرح أبيات الفرش من الشاطبية من سورة الصافات إلى نهاية القرآن، مع توجيه الخلافات الفرشية.

٥- المتطلبات السابقة لهذا المقرر (إن وجدت)

فرش القراءات السبع (٤) ، عرض القراءات السبع (٤)

٦- المتطلبات المتزامنة مع هذا المقرر (إن وجدت)

عرض القراءات السبع (٥)، رسم المصحف (٣)، البحث العلمي في القراءات.

٧. الهدف الرئيس للمقرر

عرض القراءات السبع (٤)، رسم المصحف (٢).

٧. الهدف الرئيس للمقرر

أن يتمكن الطالب من تحليل متن الشاطبية وتوجيه الخلافات الفرشية، واستظهارها للعرض بصورة متقنة.

٢. نمط التعليم (اختر كل ما ينطبق)

م	نمط التعليم	عدد الساعات التدريسية	النسبة
١	تعليم تقليدي	ساعتان	%١٠٠
٢	التعليم الإلكتروني		
٣	التعليم المدمج • التعليم التقليدي • التعليم الإلكتروني		
٤	التعليم عن بعد		

٣. الساعات التدريسية (على مستوى الفصل الدراسي)

م	النشاط	ساعات التعلم	النسبة
١	محاضرات	٢٠	%١٠٠
٢	معمل أو إستوديو		
٣	ميداني		
٤	دروس إضافية		
٥	أخرى		
الإجمالي		٢٠	%١٠٠

ب. نواتج التعلم للمقرر واستراتيجيات تدريسها وطرق تقييمها:

الرمز	نواتج التعلم	رمز نتائج التعلم المرتبط بالبرنامج	استراتيجيات التدريس	طرق التقييم
1.0	المعرفة والفهم			
1.1	حفظ أبيات المتن المقررة حفظاً متقناً.	١٤	المحاضرة التلقي والمحاكاة العرض والتصحيح التعلم الذاتي الخرائط الذهنية	الاختبارات التحريرية
1.2	توضيح مواطن الاختلافات الفرشية مع نسبة كل خلاف إلى صاحبه.	٣٤		الاختبارات الشفوية
1.3	بيان أثر اختلاف القراءات على اللغة والتفسير والأحكام.	٣٤		أوراق العمل
2.0	المهارات			

الرمز	نواتج التعلم	رمز نتائج التعلم المرتبط بالبرنامج	استراتيجيات التدريس	طرق التقييم
٢,١	تحليل أبيات الشاطبية تحليلًا سليماً معتمداً على رموز الناظم وأساليبه.	١م	التلقّي والمحاكاة العرض والاستماع الحوار والمناقشة الواجبات والتكاليف	الاختبارات الشفهية والتحريية التقييم المستمر بطاقة الملاحظة
٢,٢	استنباط الخلافات الفرشية الموجودة بالمتن.	١م		
٢,٣	توجيه الاختلافات الفرشية بقواعد وأصول توجيه القراءات	٢م		
٢,١	تحليل أبيات الشاطبية تحليلًا سليماً معتمداً على رموز الناظم وأساليبه.	١م		
3.0	القيم والاستقلالية والمسؤولية			
٣,١	العمل بفاعلية ضمن فريق المقرر.	١ق	التعلم التعاوني العروض التقديمية الأنشطة البحثية	بطاقة الملاحظة أوراق العمل
٣,٣	الالتزام بأداب القارئ وشروطه وآداب مجلس الإقراء.	٢ق		
٣,٣	تحمل المسؤولية في متطلبات المقرر.	٣ق		

ج. موضوعات المقرر

م	قائمة الموضوعات	الساعات التدريسية المتوقعة
١	شرح أبيات الشاطبية: فرش حروف سورة الصافات وص والزمر وبيان توجيهها من البيت (٩٩٣) إلى (١٠٠٩) مع التكليف بحفظ الأبيات من (٩٩٣) إلى (١٠٠٩)	٢
٢	شرح أبيات الشاطبية: فرش حروف سورة المؤمن وفصلت والشورى والزخرف والدخان وبيان توجيهها من البيت (١٠١٠) إلى (١٠٢٤) مع التكليف بحفظ الأبيات من (١٠١٠) إلى (١٠٢٤)	٢
٣	شرح أبيات الشاطبية: فرش حروف سورة الشورى والزخرف والدخان إلى الشريعة والأحقاف وبيان توجيهها من البيت (١٠٢٥) إلى (١٠٣٧) مع التكليف بحفظ الأبيات من (١٠٢٥) إلى (١٠٣٧)	٢
٤	شرح أبيات الشاطبية: فرش حروف من سورة محمد إلى سورة الرحمن عزّ وجلّ وبيان توجيهها من البيت (١٠٣٨) إلى (١٠٥٨) مع التكليف بحفظ الأبيات من (١٠٣٨) إلى (١٠٥٨)	٢

٢	شرح أبيات الشاطبية: فرش حروف سورة الواقعة والحديد إلى سورة ن وبيان توجيهها من البيت (١٠٥٩) إلى (١٠٧٧) مع التكليف بحفظ الأبيات من (١٠٥٩) إلى (١٠٧٧)	٥
٢	شرح أبيات الشاطبية: فرش حروف سورة ن إلى سورة النبأ وبيان توجيهها من البيت (١٠٧٨) إلى (١٠٩٨) مع التكليف بحفظ الأبيات من (١٠٧٨) إلى (١٠٩٨)	٦
٢	شرح أبيات الشاطبية: باب فرش حروف من سورة النبأ إلى آخر القرآن وبيان توجيهها من البيت (١٠٩٩) إلى (١١٢٠) مع التكليف بحفظ الأبيات من (١٠٩٩) إلى (١١٢٠)	٧
٢	شرح أبيات الشاطبية: باب التكبير وبيان وجهه من البيت (١١٢١) إلى (١١٣٣) مع التكليف بحفظ الأبيات من (١١٢١) إلى (١١٣٣)	٨
٢	شرح أبيات الشاطبية: باب مخارج الحروف وصفاتها التي يحتاج القارئ إليها من البيت (١١٣٤) إلى (١١٥١) مع التكليف بحفظ الأبيات من (١١٣٤) إلى (١١٥١)	٩
٢	شرح أبيات الشاطبية: باب مخارج الحروف وصفاتها التي يحتاج القارئ إليها من البيت (١١٥٢) إلى (١١٧٣) مع التكليف بحفظ الأبيات من (١١٥٢) إلى (١١٧٣)	١٠
٢٠	المجموع	

د. أنشطة تقييم الطلبة

م	أنشطة التقييم	توقيت التقييم (بالأسبوع)	النسبة من إجمالي درجة التقييم
١	التقييم المستمر للأبيات والتطبيق	مستمر	١٠ %
٢	المناقشات والاختبارات القصيرة	مستمر	١٠ %
٣	اختبار نصفي تحريري	السادس	٢٠ %
٤	اختبار نهائي تحريري	الحادي عشر	٦٠ %

أنشطة التقييم (اختبار تحريري، شفهي، عرض تقديمي، مشروع جماعي، ورقة عمل وغيره).

هـ. مصادر التعلم والمرافق:

١. قائمة المراجع ومصادر التعلم:

١- منظومة حرز الأمانى ووجه التهاني في القراءات السبع للإمام الشاطبي. ٢- تقريب المعاني في شرح حرز الأمانى ووجه التهاني لسيد لاشين أبي الفرح خالد بن محمد الحافظ العلمي. ٣- البدور الزاهرة للشيخ عبدالفتاح القاضي.	المرجع الرئيس للمقرر
١- إبراز المعاني لأبي شامة. ٢- فتح الوصيد للسخاوي.	المراجع المساندة

<p>٣- الوافي في شرح الشاطبية لعبد الفتاح القاضي. ٤- كنز المعاني في شرح حرز الأمانى للجعبري. ٥- الكشف عن وجوه القراءات وعللها وحججها لمكي القيسي. ٦- الحجة في وجوه القراءات السبع لأبي زرعة بن زنجلة.</p>	
<p>المكتبة الرقمية السعودية. قواعد المعلومات المعتمدة.</p>	المصادر الإلكترونية
<p>المكتبة الشاملة. الجامع الكبير. قاعدة بيانات المعاهد والمجلات القرآنية المعتمدة.</p>	أخرى

٢. المرافق والتجهيزات المطلوبة:

متطلبات المقرر	العناصر
قاعة دراسية بسعة ٢٠ طالبًا.	المرافق النوعية (القاعات الدراسية، المختبرات، قاعات العرض، قاعات المحاكاة ... إلخ)
جهاز عرض البيانات، السبورة الذكية.	التجهيزات التقنية (جهاز عرض البيانات، السبورة الذكية، البرمجيات)
مكتبة الكلية.	تجهيزات أخرى (تبعاً لطبيعة التخصص)

و. تقويم جودة المقرر:

طرق التقييم	المقيمون	مجالات التقييم
(مباشر): تقرير المقرر (غير مباشر): استبانة تقييم الطلاب للمقرر	أعضاء هيئة التدريس، الطلاب	فاعلية التدريس
(مباشر): تصحيح عينة عشوائية نموذج الاختبارات المعيارية. (غير مباشر): استبانة تقييم الطلاب للمقرر	منسقي المقررات، الطلاب	فاعلية طرق تقييم الطلاب
(غير مباشر): استبانة تقييم الطلاب للمقرر	الطلاب	مصادر التعلم



طرق التقييم	المقيمون	مجالات التقييم
(مباشر): تقرير المقرر	أستاذ المقرر، قيادات البرنامج	مدى تحصيل مخرجات التعلم للمقرر

المقيمون (الطلبة، أعضاء هيئة التدريس، قيادات البرنامج، المراجع النظير، أخرى (يتم تحديدها). استبانة تقييم المقرر المتاحة على الموقع الإلكتروني.

طرق التقييم (مباشر وغير مباشر).

ز. اعتماد التوصيف:

مجلس قسم القراءات	جهة الاعتماد
الجلسة السادسة للعام الجامعي ١٤٤٥ هـ	رقم الجلسة
١٤٤٥/٣/١٨ هـ	تاريخ الجلسة

